Metodologia badań językoznawczych

SPIS LEKTUR

1. Wybrane metody badań semantycznych

Lektura obowiązkowa:

* R. Tokarski, *Światy za słowami. Wykłady z semantyki leksykalnej*, Lublin 2014, rozdz. 6 (s. 183-206), 8 (s. 247-275), 9 (s. 277-301), 10.2 (s. 313-323).

Inne przydatne lektury:

* W. Pisarek, *Pojęcie pola wyrazowego i jego użyteczność w badaniach stylistycznych*, „Pamiętnik Literacki” LXIII, 1967, s. 493-516.
* E. Jędrzejko, *Struktura i funkcja leksyki światła w twórczości K. I. Gałczyńskiego (na przykładzie poematu „Bal u Salomona”)*, w: *Język Artystyczny*, t. 5, red. A. Wilkoń, Katowice 1987, s. 7-27.
* A. Wierzbicka, *Semantyka*. *Jednostki elementarne i uniwersalne*, Lublin 2006, rozdz. 1 p. 2: *Elementarne jednostki semantyczne*, s. 25-30.
* E. Jędrzejko, *O językowych wykładnikach pojęcia WSTYD w różnych koncepcjach opisu*, „Język a Kultura”, t. 14: *Uczucia w języku*, Wrocław 2000, s. 59-75.
* A. Pajdzińska, *Niezwykłe diatezy w polskiej poezji współczesnej*, w: *Stylistyczna akomodacja systemu gramatycznego*, red. T. Skubalanka, Wrocław 1988, s. 107-116.
* R. Grzegorczykowa, *Wprowadzenie do semantyki językoznawczej*, rozdz. III, cz. 3. *Pojęcie joś i sposoby jego rekonstrukcji*, s. 162-169.
* E. Woźniak, *Ofiary i krzywdziciele*. *Studium postaci w przedtrydenckim piśmiennictwie pasyjnym*, Łódź 2007, rozdz. 2.2: *Metoda i porządek analizy materiału*, s. 27-34; rozdz. II.1: *Judasz*, s. 161-186 lub rozdz. III.1: *Piłat*, s. 267-295.
1. Metody i obszary badań stylistycznych

Lektura obowiązkowa

* T. Skubalanka, *Wprowadzenie do gramatyki stylistycznej języka polskiego*, rozdz. *Podstawowe pojęcia gramatyki stylistycznej*, Lublin 2000, s. 33 – 54.
* D. Kowalska, *Sztuka słowa Mikołaja Reja. Studium stylistycznojęzykowe Psałterza Dawidowego*, cz. I, rozdz. I, 1.2.3 (s. 49-57)

Inne przydatne lektury

* T. Skubalanka, *Porównywanie w badaniach stylistycznych*, w: taż, *O stylu poetyckim i innych stylach języka*, Lublin 1995, s. 90 – 100.
* D. Buttler, *Statystyka leksykalna a badanie odmian stylowych języka polskiego*, „Przegląd Humanistyczny” 4, 1979, s. 75 – 90.
* M. Pietrzak, *Językowe środki kreowania postaci w twórczości historycznej H. Sienkiewicza*, Łódź 2004
* *Słownictwo i frazeologia S. Żeromskiego* – cykl prac pod red. K. Handke.
1. Badania tekstów biblijnych

Lektury obowiązkowe:

* E. Umińska-Tytoń, *Łódzkie badania polszczyzny biblijnej*, w: *Odkrywanie tajemnic polszczyzny biblijnej. Wybór łódzkich prac językoznawczych (1981-2021)*, Łódź 2022, s. 7-16.

Inne przydatne lektury:

* R. Zarębski, *Nazwy osobowe w polskich przekładach Nowego Testamentu*, Łódź 2006, *Wstęp*, s. 9 - 28.
* D. Bieńkowska, *Polski styl biblijny*, Łódź
* D. Bieńkowska, *Słownictwo i frazeologia w Psałterzu przełożonym przez ks. Jakuba Wujka (1594),* t.1 – 2, Łódź 1999.
1. Metody statystyczne w językoznawstwie

Lektura obowiązkowa:

* T. Skubalanka, *Podstawy analizy stylistycznej*, rozdz. 15: *Kilka słów o metodach statystycznych*, Lublin 2001.
* D. Kowalska, *Sztuka słowa Mikołaja Reja. Studium stylistycznojęzykowe Psałterza Dawidowego*, część I, rozdz. I. 1.2.3 (s. 49-57).

Inne przydatne lektury:

* J. Sambor, *Język polski w świetle statystyki*, w: *Współczesny język polski*, red. J. Bartmiński, Lublin 2001, s. 503-526.
* I. Kamińska-Szmaj, *Różnice leksykalne między stylami funkcjonalnymi polszczyzny pisanej. Analiza statystyczna na materiale słownika frekwencyjnego*, Wrocław 1990, *Zakończenie* s. 145-149.
* M. Eder, *Słowa znaczące, słowa kluczowe, słowozbiory – o statystycznych metodach wyszukiwania wyrazów istotnych*, „Przegląd Humanistyczny” 60 (3), 2016, s. 31-44.
1. Tekst jako przedmiot badań lingwistycznych

Lektury obowiązkowe:

* Dobrzyńska T., 1993, *Tekst. Próba syntezy*, Warszawa; (skrócona wersja pracy znajduje się w *Encyklopedii kultury polskiej XX wieku*, t. 2, *Współczesny język polski*).
* Bartmiński J., Niebrzegowska-Bartmińska S., 2009, *Tekstologia*, Warszawa.

Inne przydatne lektury:

* Żydek-Bednarczuk, 2005, *Wprowadzenie do lingwistycznej analizy tekstu*, Kraków.
* Wojtak M., *Analiza gatunków prasowych*, Lublin 2008.
* Dobrzyńska T., 1978, *Delimitacja tekstu pisanego i mówionego*, [w:] *Tekst. Język. Poetyka*, pod red. M. R. Mayenowej, Wrocław, s. 101-118.
* Duszak A., 1998, *Tekst, dyskurs, komunikacja międzykulturowa*, Warszawa.
1. Metody badania gatunku

Lektury obowiązkowe:

* Witosz B., *Genologia lingwistyczna. Zarys problematyki*, Katowice 2005.
* Wojtak M., *Analiza gatunków prasowych*, Lublin 2008.

Inne przydatne lektury:

* Wojtak M., *Gatunki prasowe*, Lublin 2004
* Bauer Z., *Gatunki dziennikarskie*, [w:] *Dziennikarstwo i świat mediów*, red. Z. Bauer, E. Chudziński, Kraków 2004.
* Seria: *Gatunki mowy i ich ewolucja*, T. I-IV, red. D. Ostaszewska, Katowice.
* Furman W., Kaliszewski A., Wolny-Zmorzyński K., *Gatunki dziennikarskie. Specyfika ich tworzenia i redagowania*, Rzeszów 2000.
1. Obszary i metody badań słowotwórczych
* Kleszczowa K., *Przemiany systemu słowotwórczego*, [w:] *Rozprawy o historii języka polskiego*, red. S. Borawski, Zielona Góra 2005, s. 253-290.
* Grzegorczykowa R., Szymanek B., 2001, *Kategorie słowotwórcze w perspektywiekognitywanej*, [w:] *Współczesny język polski*, red. J. Bartmiński, Lublin, s. 469-484.
* Iwona Burkacka, Iwona Kaproń-Charzyńska, *Metodologia synchronicznego słowotwórstwa strukturalistycznego - przeszłość w polskich badaniach słowotwórczych czy ich trwałe zaplecz*e, "Język Polski", z. 1, 2022, s. 5-25.